

## WORKSHOP PERSPEKTIVE

Kennen Sie das Gefühl, ein **Bild** im Kopf zu haben und Sie wissen nicht, wie Sie es auf das Papier bzw. die Leinwand bringen sollen?

Ich helfe Ihnen dabei dieses Problem mit einfachen Übungen der Perspektive zu lösen!

Der erste Schritt ist, eine Skizze anzufertigen und sich der richtigen Perspektive bewusst zu sein.

In diesem Workshop werden die Grundlagen der Perspektive vermittelt. Anhand von praktischen Beispielen erkläre ich Ihnen den Bildaufbau von **Gegenstand, Landschaft, Person, Portrait** und **Raum**.

Hierbei wird werden die unterschiedlich einsetzbaren Möglichkeiten von **Menschenperspektive, Vogelperspektive** und **Froschperspektive** ausführlich erklärt und mit einzelnen Übungen praktisch ausgeführt.

Die Anordnung von Fluchtpunkten auf dem Papier ist dabei sehr entscheidend. Jeder Kursteilnehmer lernt, wie er Fluchtpunkte auf vorhandenen Bildern erkennen kann und wie er Bilder aus dem Kopf auf das Papier zeichnen kann. Dieses ist die Grundvoraussetzung, um ein Bild stimmig erscheinen zu lassen und kann ein kreativer Anstupser für das nächste Bild sein.

Neben den Übungen wird selbstverständlich auf jeden Teilnehmer individuell eingegangen und jeder wird bei seinem Bild begleitet.

Bringen Sie bitte zu diesem Workshop Zeichenmaterialien wie: Zeichenblock oder Skizzenblock in Größe DIN A3 und Bleistifte in den Härtegraden HB, 2 B, 6 B , sowie einen Radierer mit.

Dieser Kurs richtet sich an Anfänger sowie Fortgeschrittene!

Wann?: Samstag, den 30. März 2019 von 10:00-16:00 Uhr

Wo?: Malschule Herbert-Gerisch-Stiftung Neumünster

Zielgruppe: Jugendliche und Erwachsene

Dozentin: Ulrike Maas, freisch. Künstlerin und staatl. gepr. Grafikdesignerin

Es findet eine kleine Pause statt, in der Getränke und Obst angeboten werden.

Kosten: 78,- €

Höchsteilnehmerzahl: 8

Bei Fragen bitte an die Dozentin Frau Maas wenden, unter: [info@malschule-maas.de](mailto:info@malschule-maas.de)